

**Del 2 av pappmasjé påskeprosjekt.  
Maske som fungerer som lokk og veggpynt.**

Av Maurice



### Trinn 1: Sette sammen former til påskekylling-masken.

Tidsbruk ca. 90 minutter (to økter på 45 min).

Utstyret man trenger er en eggekartong, maskeringsteip, saks, målebånd eller linjal, papp ca. 15 cm x 15 cm og formen som var til overs fra det første påskekurvprosjektet (se separate vedlegg).





Klipp ut to biter av en eggekartong. De skal fortsatt henge sammen i bunnen (se bilder).



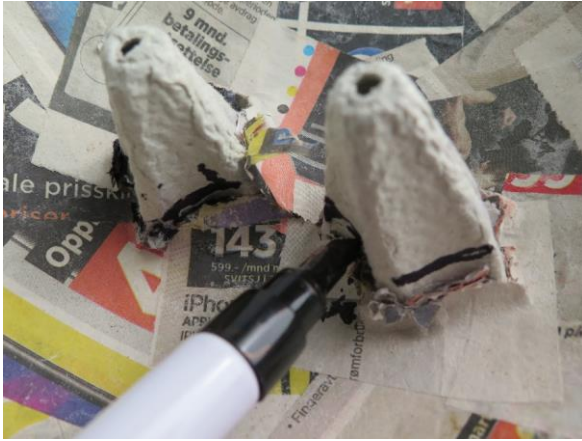
Lag øyehuler på formen, først med en saks og deretter med en blyant, merkepenn eller fingrene dine.



Sett eggekartongformene i de hullene du har laget og press dem ned i hullene

Kommentert [U1]:





Nå skal vi klippe bort «tappene» på eggekartongformene. Markerer hvor tappene kommer inn på innsiden av formen.



Fjern tappene fra masken og klipp etter de linjene som ble laget med merkepenen.



Sett formene tilbake på plass i øyehulene på masken.



Tegn et omriss til et nebb på en pappplate, ca.12 cm x 8 cm (se bilder). Klipp ut nebbformen og teip den til masken med maskeringsteip.







Press kantene til  
tappene inntil kantene  
til øyehulene og dekk  
over med  
maskeringsteip.



Når hele formen er  
teipet med 2-3 lag  
maskeringsteip, er du  
klar til **trinn 2**.



**Trinn 2: Vi skal nå lage en påskekylling-maske av pappmasjé.**

**Tidsbruk ca. 60 min.**

Utstyr som trengs er avispapirbiter, saks og tapetlim eller hjemmelaget lim (se separat vedlegg for oppskrift på hjemmelaget lim).



Avisbitene skal være omtrent 5 cm x 5 cm. Klipp dem opp før du begynner å lime dem på masken.



Avisbitene gnis godt inn med lim og legges på masken i 2-3 jevne lag.





Pass på at papirbitene er brettet over kanten av masken og presset godt på plass.



Når man har dekket hele masken med 2-3 lag med papirbiter på begge sidene, må limet tørke i ca. 24 timer. Sett masken på et luftig sted, og slik at begge sidene tørker jevnt.

### Trinn 3: Vi gjør masken klar med hvitmaling, ca. 20 min

Etter at masken har fått tørke i ca. 24 timer, og begge sidene av masken er tørre, kan vi begynne med å male den. Man kan selvfølgelig bruke fargemaling med en gang, men det anbefales å grunne med hvitmaling først. Det er viktig at en voksen hjelper til hvis malingen som brukes ikke er beregnet for at barna skal bruke den. La masken tørke igjen (se instruksene på malingen som brukes). Husk å male begge sider av masken.



#### Trinn 4: Eksperimenter med malingsteknikk (lasering)

Ca. 30 min.

Hjemme hos meg hadde jeg bare litt hvit veggemaling og noen bokser med spraymaling. Malingseffektene som er avbildet kan gjenskapes med de fleste tynne, vannbaserte malingsvarianter.



Når masken har tørket etter første malingsstrøk, kan du legge på en lys fargemaling. Mens malingen er fortsatt våt, fjerner du litt av den, slik at noe av det hvite underlaget blir så vidt synlig igjen.



Hvis du vil eksperimentere videre, kan du male et lag til med en annen fargemaling og repetere prosessen.



Jeg bruker tørkepapir for å skrubbe bort litt av det øverste laget. Du kan også bruke en svamp.



Til slutt valgte jeg denne varianten. Her kan man se litt av det hvite underlaget, litt av et gult lag, og til slutt litt av et brunt øverste lag.



Jeg har valgt å male begge siden av masken, men jeg kunne ha latt innsiden være hvit.

**Trinn 5: Vi setter strikk på masken.** Utstyr som trengs er saks, blyant samt en strikk, hyssing eller skolisse. Ca. 15 min.





Vi lager hull på hver side av masken. Pass på å få hjelp fra en voksen med dette!



Dytt tråden ( eller det du har hjemme) gjennom hullet ved hjelp av en blyant.







Jeg fant en skolisse med en strammekloss. Vi kan lage en liknende selv (vi tar det med i neste prosjekt).



Påskekylling-maske. Hvis formen brukes som maske, og ikke bare som veggpynt er det viktig at overflatene kan vaskes! Bruk maling som det gå an å vaske på. Det beste er å legge på flere lag med lakk til slutt. (Spør en voksen om hjelp med dette).

**Alternativ bruk av påskekylling-masken:**

A. Som lokk til påskekurven (se tidligere prosjekt)



A. Som serveringsfat (med foileunderlag i bunnen).



C. Som veggpynt (kombinert med påsekurven og kyllingfötter).

